



Full informatiu

A LA SALLE MANTENIM EL NOSTRE COMPROMÍS AMB L'EDUCACIÓ DELS NOSTRES ALUMNES, AQUEST ANY MÉS QUE MAI!

Benvolgudes famílies de la Comunitat Educativa de La Salle:

Som a punt de tancar el primer trimestre del curs més inèdit de les nostres vides i ho fem amb la satisfacció que ens proporciona el fet d'haver pogut viure l'escola de forma presencial. Les famílies sentiu que els vostres fills estan segurs a l'escola i que el dia a dia, malgrat aquesta normalitat un xic estranya, es desenvolupa amb normalitat.

Una normalitat que, deixeu-me dir-ho, ens ha portat coses positives com ara, el fet d'haver fet una pinya entre tots (alumnes, famílies i docents) per tirar endavant el curs. Augmentar el sentit de pertinença a la nostra Comunitat Educativa. Mantenir una unitat i una resiliència que ens ha ajudat molt a tirar endavant i afrontar les dificultats.

Com diu l'encapçalament de la carta, mantenim el nostre compromís:

- Per obrir l'escola cada dia, rebre el nostre alumnat, acompanyar-lo en el seu aprenentatge i créixer conjuntament amb ells.
- Per no deixar cap alumne enrere, per atendre totes les diversitats d'alumnes, de manera presencial o telemàtica quan ha calgut.
- Per atendre emocionalment a alumnes i famílies

Al llarg d'aquests mesos tant intensos, tots, alumnes i professors hem fet un aprenentatge vital molt important que és el fet **d'aprendre a gestionar la incertesa de cada dia**. Un gran aprenentatge per als nois/es que al llarg de la seva vida viuran, segur, moments d'incertesa

També han fet un altre aprenentatge que no és menor: **"Valorar molt més l'escola"**. Els alumnes valoren molt més les activitats escolars, el retrobament cada matí amb els companys/es, la relació amb mestres i professors. No els agrada haver de passar quarantenes ni haver de viure l'escola de forma telemàtica. Volen venir cada dia.

Amb l'esperança que puguem superar aquest context d'incertesa i puguem reprendre la plena presencialitat en les relacions família-escola i com a representant del Claustre de mestres i professors us desitjo a tots/es unes

BONES FESTES NADALENQUES I UN MILLOR ANY 2021!!!

Que l'ambient nadalenc que ja comencem a viure a l'escola impregni d'il·lusió i esperança les vostres llars !!!

Juanjo Rodríguez. Director



En aquest butlletí hi trobaràs...

Activitats d'aprenentatge que s'han portat a terme durant el primer trimestre

EDUCACIÓ INFANTIL

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

PASTORAL

SERVEI DE MENJADOR



EDUCACIÓ INFANTIL

Taller construccions educació Infantil.

Aquest curs escolar em substituït el taller Robòtica per el taller construccions. El motiu és el COVID-19 i la impossibilitat de desinfectar els robots ja que es podrien espantjar.

El taller de construcció està pensat amb la finalitat d'ajudar a l'infant a que assimili conceptes bàsics de qualsevol aprenentatge, mitjançant experiències perceptives, motrius i manipulatives. Tots els materials de construcció tenen diferents graus de complexitat per als infants.

En un primer moment, aquest taller serà un espai on l'alumne farà fileres, apilarà, etc., el material. Poc a poc, l'infant anirà familiaritzant-se amb conceptes com: volum, formes, etc. Després, s'aniran produint processos més complexos, com la construcció de ponts, circuits, torres, etc. Aquest espai dona l'oportunitat a l'infant de jugar al terra, fent servir l'espai que ell cregui necessari, per agafar la postura desitjada.

En aquest taller, les construccions ens permeten treballar i potenciar la imaginació i la

creativitat dels nens/es mitjançant creacions pròpies amb els materials proposats. És un espai dinàmic on el moviment del cos i la seva acció van íntimament lligats amb la imaginació i la creació dels infants. Són creacions fetes i desfetes en funció dels desitjos i de les investigacions dels mateixos infants.

A p3 treballem amb peces de construccions grosses de plàstic.

A p4 treballem amb un material que és diu Straws i connectors.

A p5 treballem amb els Legos.

Educació infantil, una etapa educativa que **APRÈN**, **COMPARTeix** i **VIU!!!**



INFANTIL P3

Aquest curs a P3 ens hem iniciat en el joc no estructurat basat en la teoria de les peces soltes.

Fa uns 50 anys, Simon Nicholson, arquitecte anglès, va publicar "The Loose Parts Theory". Aquesta teoria planteja la hipòtesi que potser, si tinguéssim les eines adequades, la creativitat no seria un privilegi

d'uns quants. Si ens deixessin, tots podríem participar a donar forma al món que ens envolta. Parla de la infància com una època clau del desenvolupament de les habilitats creatives i proposa un mapa de ruta on la inclusió de Peces Soltes o variables en tots els llocs on hi hagi infants és essencial.

Les peces soltes poden ser elements naturals com pals, pedres, petxines, escorça, fusta, pinyes, taps de suro...

També hem posat a l'abast dels alumnes material de rebuig com taps de plàstic i metàl·lics, rotlles de paper, cartrons...

Hem observat que els nens i nenes



desenvolupen la creativitat i construeixen el seu món fruit de la seva imaginació.

El pedagog italià Francesco Tonucci ens recorda que:

“Una bona joguina és aquella que sense ser res concret ho pot ser tot.”





INFANTIL P4

P4 PROJECTE D'ART: SALVADOR DALÍ

Salvador Dalí i Domènech és un dels artistes més importants i el més important per a nosaltres. Va ser un pintor, escultor, escenògraf i escriptor figuerenc i és interessant que els/les alumnes coneguin la vida i obra d'un artista tan emblemàtic de la nostra ciutat.

L'escola ha d'oferir moments perquè els infants puguin pintar, dibuixar, modelar, construir, etc. per plaer, d'una manera lúdica i motivadora amb materials diversos, com: pintura, plastilina, retoladors, colors

i ceres, diferents tipologies de papers (cel·lofana, alumini, cartolina, etc.).

Si bé la seva obra és una mica complexa, podem acostar-la als alumnes per mitjà de la simbologia Daliniana.

Alguns dels símbols que presentarem durant el curs seran: la cullera, el bigoti dalinià, la formiga, l'ull del temps, la torre Galatea, la girafa en flames, l'elefant, els ous ferrats, els rellotges tous, la mosca, la cúpula, entre d'altres.

També observarem alguns dels seus quadres com: La cistella de pa, La persistència de la memòria,

Noia a la finestra, La temptació de San Antoni, els autoretrats i els quadres on apareix la Gala, la seva musa, el retrat de la Mae West entre d'altres.

Normalment, un dels moments més esperats pels alumnes, és la visita al Museu Dalí. En aquests moments, degut a la situació actual, no podem assegurar la visita guiada, però tenim previst anar-hi caminant i poder gaudir i observar la casa natal de l'artista, l'escultura que trobem a la part baixa de la Rambla, l'exterior del museu, la façana de la torre Galatea i la cúpula.



INFANTIL P5

CREA DIBUS A P5

Al llarg de l'Educació Infantil anem treballant diferents programes de La Salle com són els circuits, xarxes neuronals, mapping, sensor o optimis. Quan els nostres alumnes arriben a P5 s'endinsen en un nou programa anomenat CREA.

CREA és un programa pensat per desenvolupar la creativitat, el pensament flexible i abstracte, l'alternativa múltiple, l'empatia i la cooperació entre iguals. Per aconseguir els objectius d'aquest

programa es duen a terme quatre blocs d'activitats anomenats: crea art, crea dibus, crea music i imatges ambigües.

Us explicarem en què consisteix el CREA dibus. Aquest bloc d'activitats es duu a terme una sessió setmanalment i només amb un grup de cinc alumnes; tot i això, l'objectiu és comú. El primer pas per poder començar l'activitat és escollir amb el grup classe un tema per dibuixar en gran format; això implica fer una pluja d'idees,

debatre i escollir. Un cop ens hem posat d'acord, un grup de cinc alumnes comencen el dibuix sobre el paper d'embalar gran, tenint en compte que durant les properes quatre setmanes la resta de companys, en grups de cinc, també hauran de dibuixar. Aquests participaran continuant el dibuix que va començar un company o simplement afegint més elements al dibuix global.

Un cop hàgim acabat el nostre CREA dibus, i tots els



alumnes hagin posat de la seva part artística, haurem treballat l'intercanvi d'idees, el respecte per la opinió dels altres, seguretat i confiança en les pròpies possibilitats, i farem una valoració positiva de les tasques fetes amb esforç d'un mateix i dels companys i companyes. Així podrem gaudir de la composició col·lectiva!





EDUCACIÓ PRIMÀRIA

PRIMER de primària



Els alumnes de 1r hem començat a treballar els 5 sentits i per adonar-nos de com d'importants són a la nostra vida diària els hem posat a prova amb dues pràctiques.

JUGUEM AMB ELS COLORS

Així vam presentar la primera pràctica dels sentits:

Vam repartir el material i la fitxa per poder-hi treballar i ens vam posar tots les "ulleres de pintor".

A partir d'uns colors concrets vam fer la hipòtesi del resultat de la barreja de colors que faríem a continuació. Un cop cadascú exposava la seva hipòtesi, tots els nens i nenes a la vegada, descobríem el color resultant de la barreja. Les

cares d'emoció i sorpresa van ser constants.

Vam acabar parlant de la importància del sentit de la vista i dels seus òrgans principals, els ulls.

L'ALIMENT AMAGAT

Per a aquesta activitat vam organitzar-nos en equips per tal de realitzar una pràctica cooperativa.

L'activitat va funcionar així: per torn, tots els integrants de l'equip tocaven amb els ulls tancats l'aliment proposat i no es podia dir res als altres membres de l'equip fins que tots l'haguessin tocat. Un cop tothom l'havia tocat, cada integrant de l'equip exposava la seva hipòtesi i tot l'equip es posava

d'acord en escriure una única resposta al seu full de treball individual.

Hi va haver aliments més complicats, com les lleties i en canvi, els macarrons, els van endevinar tots i totes!

Va ser tot un descobriment aprendre com n'és d'important el sentit del tacte i tota la informació que ens dóna com també, adonar-nos de la importància que té el sentit de la vista en el nostre dia a dia.

Aquestes dues pràctiques introductòries al tema van ser molt útils i motivadores per començar la unitat amb moltes ganes!



SEGON de primària



EL MEU PRIMER FESTIVAL DE CINEMA

En aquest primer trimestre del curs 2020-21 els alumnes de 2n de Primària han participat a l'activitat educativa *Mi primer Festival de Cine*. Es tracta d'un festival internacional dirigit a nens i nenes d'entre 2 i 12 anys, organitzat per l'Associació Cultural MODIband i que compta amb el suport de la Generalitat de Catalunya, entre d'altres entitats.

La 13a edició d'aquest festival anual s'ha realitzat online. En aquesta ocasió, ha estat dividit en tres blocs: *Combinat d'animació*, *Finestra al món* i *Cinema de tots els temps*.

Combinat d'animació ha permès als alumnes gaudir del cinema d'animació a través de cinc curtmetratges que els han ajudat a conèixer diferents tècniques d'animació.

Finestra al món ha posat l'accent en històries reals a través de dos curtmetratges que els han dut a conèixer altres realitats diferents a la seva.

Finalment, *Cinema de tots els temps* els ha transportat als orígens del cinema mitjançant una peça de cinema clàssic mut.

Els nens i nenes han fet de jurat, donant a conèixer la seva valoració sobre les pel·lícules presentades a través de les puntuacions que han atorgat a cadascuna d'elles. A més, els alumnes han participat amb molta il·lusió al concurs de dibuix organitzat des del festival. Esperem que amb la motivació i l'esforç que hi han dedicat aconseguim el lot de pel·lícules en joc!





TERCER de primària

En aquest any tan excepcional, els alumnes de **tercer de primària** hem fet diferents activitats i ens ho hem passat d'allò més bé, durant el 1r trimestre!

Hem treballat les **emocions**. Com? Posant el nostre nom a les emoticones que expliquen com estem. Cada alumne explica a tota la classe com està i perquè està així. Agafa el seu nom i l'enganxa a l'emoticona que representa com es troba en aquell moment. També, hem treballat la **cohesió de grup** amb activitats com la de **Davant per davant** al Camp

Tramuntana. En què consisteix? Es forma una rotllana i un alumne s'hi posa al mig. Cadascun dels companys que l'envolten ha de dir coses positives d'ell o ella. Quan acabem, es canvia la persona fins que tothom hagi passat pel mig. Va ser molt divertit!

Com que el tema de les sortides aquest any està una mica complicat, vam anar a **Vilabertran**, que és un lloc on hi podem anar a peu, i així fem exercici. Mentre anàvem caminant, vàrem observar com és la tardor: els colors del paisatge, què passa amb les fulles dels arbres, quin temps fa, quins cultius trobem, i també perquè

serveixen les parets de xiprer, que no sabíem que eren per protegir els camps de la tramuntana, que els camps que són molt grans, es reguen a través de canalitzacions de l'aigua i boques de rec. Quan vam arribar al monestir, el vam visitar, i les mestres ens van explicar com vivien i a què es dedicaven els monjos allà dins.

Una altra novetat d'aquest curs és que anem a fer **classe al jardí**. Sabem que una bona ventilació és clau per evitar contagis i per això intentem fer activitats a l'aire lliure. Una de les

que hem fet aquest trimestre, a les hores de llengua, ha estat anar a fer exposicions orals a l'àgora del jardí. Aquest espai consisteix en un petit escenari i uns bancs amb forma de semicercle. Quan els alumnes pugen a l'escenari i fan la seva exposició oral se senten importants, tothom els escolta i els aplaudeix. Hem de veure la part positiva de tota aquesta situació. Tots ens hem hagut de reinventar i l'escola també.



QUART de primària



Durant el primer trimestre d'aquest any ben excepcional, hem realitzat diverses activitats per tal d'aprendre dintre d'un entorn on es respiri la màxima normalitat possible. Tot seguit us en compartim algunes.

ENTREVISTES

La primera activitat que esmentarem és una de les tasques que vam fer en parelles, sempre mantenint les mesures de seguretat. En l'assignatura de català, dediquem dues hores setmanals a treballar l'expressió escrita. Un dels temes més interessants va ser l'entrevista. Després d'haver analitzat i après què era, les mestres ens van proposar que entrevistéssim a un company. Ep! No penseu que ens van deixar triar. La sort va decidir quin company entrevistariem. Va ser molt divertit i interessant perquè vam conèixer millor a companys amb qui no solíem treballar junts. Una vegada feta l'entrevista, com fan els veritables periodistes, la vam passar a ordinador i la vam compartir perquè tothom la pogués llegir.

EL TREBALL DELS VALORS

Dins de tutoria, hem treballat diversos temes relacionats amb valors humanístics. Aquest curs, ens enfocuem sobretot en el perdó, la mediació i resolució de conflictes, la igualtat de gènere, la reconeixença dels nostres punts forts i de la importància de valorar-nos a nosaltres mateixos pel que som.

LA TARDOR HA ARRIBAT !

Amb l'arribada de la tardor, ens vam proposar decorar i animar i el passadís de l'escola. Com ho vam fer? Escrivíem diferents dites i frases fetes dins d'una fulla de cep. Quan ho vam tenir tot fet, vam muntar un mural entre tots els companys de quart, vam vestir una Castanyera i la vam asseure al passadís.

A tercer i quart, també vam voler celebrar Halloween. A anglès vam fer diferents activitats relacionades amb aquesta festivitat: bingos, cançons, mots encreuats, etc. No obstant això, el que més ens va agradar van ser les manualitats que vam fer a plàstica: una carbassa molt divertida i uns rat-penats eixerits.

AL JARDÍ, TEATRE

Aprofitant que aquest any el jardí ha estat condicionat per a jugar, fer-hi classes o observar la natura i altres activitats, vam anar-hi a fer unes representacions teatrals en grup, que havíem preparat prèviament a classe. Va ser tot un èxit!

Com que ens agrada molt l'aire lliure, hem anat també d'excursió a Vilabertran.





CINQUÈ de primària

Un dia saludable per uns nens de cinquè

El dimecres 18 de novembre vam fer una sortida saludable caminant des de l'escola i fent la volta fins al Castell de Sant Ferran. De bon matí, vam sortir de l'escola direcció a la pineda del costat de la llar d'infants. Allà mateix, vam esmorzar: cereals, fruita, algun entrepà... També vam jugar una estona a fet i amagar i a altres jocs.

Després d'esmorzar, ens vam posar les motxilles a l'esquena i vam començar la nostra ruta cap al Castell. Durant el camí hi havia molta vegetació, plantes amb punxes... i, fins i tot, ens vam trobar un ramat d'ovelles, amb dos gossos, que gairebé ens van fora del camí!

La part final del trajecte, la vam fer per uns corriols i ens vam haver de posar d'un en un per poder caminar bé per les parts estretes. En general, a tots els nens ens va encantar la ruta!

Un cop vam arribar al final, ens vam fer una foto de grup classe i vam agafar forces una altra vegada a la pineda, hidratant-nos i descansant una estona per poder tornar fins a l'escola.

A la tarda, vam fer una gimcana sobre els hàbits saludables amb un dau enorme. Vam fer un munt d'exercicis que, a alguns nens, ens va costar molt, però ens ho vam passar súper bé!



SISÈ de primària



Claes Oldenburg és un escultor suec i pioner del Pop Art, que va néixer el 1929. Els i les alumnes de 6è, a l'assignatura de plàstica, s'han endinsat en les obres d'aquest autor i n'han reproduït algunes de les més destacables. A més, han estat capaços de crear les seves pròpies produccions, inspirant-se en les escultures, els objectes quotidians i les obres toves d'Oldenburg.

Les dues peces que hem fet han estat: una hamburguesa gegant, fent servir diferents materials i textures, inspirada en l'obra *Two Cheesburgers With Everything*, 1962 (Dues hamburgueses amb tot); i, amb petits grups, a Soft Pizza (*una pizza tova*) inspirada en la pintura *Flying Pizza* (1964) i moltes de les obres toves exposades en museus d'arreu del món.

Totes dues obres han estat un repte per tots i totes, però els resultats han estat d'allò més inspiradors. Des de trossos de pizza plens de formatge fins a refrescs

personalitzats; des de plats fets amb draps de cuina, fins a xampinyons fets amb caixes de cereals... Els i les alumnes de 6è han demostrat que no hi ha res millor que deixar volar la imaginació!!

LA CLASSE DE 6È B: SALA MONTSERRAT

La nostra classe està situada a la Sala Montserrat pel tema del COVID-19.

S'han necessitat més classes i per això fem classe en aquesta aula. És més moderna que les altres. Quan entres, a la dreta, hi ha una prestatgeria bastant petita.

Al costat hi ha: cartells, l'horari, el calendari i la data. Tenim un gran projector i l'han programat de manera que quan et poses davant, a la pissarra, s'apagui i d'aquesta manera evitar que la llum ens pugui fer mal als ulls.

També hi ha un petit escriptori per al mestre. A la part de darrera de l'aula posem els treballs que anem fent durant el curs. L'aula és molt lluminosa i ampla.

Per enganxar els fulls o cartells no fem servir xinxetes normals, sinó imants. També hi tenim el lema del curs, en St. Joan Baptista de la Salle però és una imatge moderna del Sant i per últim el valor del nostre curs: "RESPECTE".

Una cosa molt especial és que el terra no és com els altres, és de moqueta (còmoda i suau), per tant ens hem de descalçar per no fer-la malbé.

Aquesta classe és molt pràctica ja que es pot escriure a la part de davant i darrera de l'aula. Ens agrada molt perquè la porta d'entrada dona directament al pati de l'escola.

LA CLASSE DE 6È A: EL NOSTRE CONFINAMENT

Era un diumenge per la tarda, quan ens va arribar un correu de l'escola dient que hi havia un positiu a la classe i que ens havíem de quedar a casa durant deu dies. Ens vam quedar tots impactats per la notícia!!!

Al dia següent, a les nou i mitja del matí vam haver d'anar a buscar els llibres a l'aula i l'horari de les classes virtuals. Aquell mateix matí vam tenir la primera reunió per TEAMS i la nostra tutora també es va connectar per explicar-nos com funcionaria la setmana.

El dimarts per la tarda vam anar a fer-nos el PCR. Vam haver d'entrar per la porta del jardí i entrar al gimnàs per ordre de llista. Tots estàvem molt nerviosos ja que cap de nosaltres havia tingut aquella experiència. Aleshores tothom pensava que la prova seria dolorosa però al final no va ser res.

Com que a casa tothom s'avorria van començar les videotrucades entre nosaltres: uns fèiem els deures junts i els altres jugaven. Resultava una mica pesat que ens haguéssim de contactar a les classes i després haver de fer el pilot de deures que ens deixaven. Però ens vam acabar habituant a la nova situació.

En quan al tema de les extraescolars va ser més complicat ja que si estaves confinat i aquell dia tenies algun idioma, els professors t'havien de trucar per fer la classe. D'altres classes extraescolars com les esportives, les vam perdre per culpa d'estar confinats.



ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

L'escola la formem tot un conjunt de persones ben diverses entre nosaltres...

Alguns som alts, altres baixos, alguns som castanys, altres pèl-rojos, alguns ens agrada ballar a altres jugar als escacs... i també alguns presentem problemes amb la lectoescriptura, a altres ens costar quietis i atents, a alguns ens costen molt les matemàtiques, a altres ens costa aprendre, o bé alguns ens costa molt relacionar-nos...

Però la característica que ens uneix a tots és la de la inclusió i el respecte.



La intervenció educativa en alumnes amb altes capacitats és quelcom que sovint, i per diversos motius, queda en un segon o tercer terme dins de les planificacions psicopedagògiques d'atenció a la diversitat dels centres educatius.

Normalment, les intervencions que es donen des de l'especialitat d'orientació educativa es centren cap a les limitacions, on l'orientador rep demandes contínues per part de la comissió d'atenció a la diversitat, l'EAP o per part dels docents, sobre aquells alumnes que presenten dificultats per assumir els aprenentatges, per gestionar les seves emocions o bé per a regular-se conductualment dins de l'aula, entre altres problemàtiques.

Aquest paradigma, centrat en la limitació, és una forma d'encarar la diversitat obsoleta, no obstant això, dins de la pràctica és encara tota una realitat.

En aquest sentit, els alumnes amb altes capacitats no solen rebre una adequada atenció pedagògica ajustada a les seves necessitats. Fet que sovint genera problemàtiques associades i/o secundàries en els alumnes, com tampoc poden desenvolupar al màxim les seves capacitats i creativitat.

Coneixedors d'aquesta realitat, i fidels a que atendre a la diversitat forma part d'un dels objectius principals de La Salle Figueres. L'escola fa anys que desenvolupa el projecte Cap de Creus. Un projecte adreçat als alumnes amb Altes Capacitats, el qual aquest any, s'ha apostat per a renovar-lo, oferint una versió més innovadora i contextualitzada al moment actual de l'escola.

El projecte és una mesura d'enriquiment curricular, basada en l'estimulació de les intel·ligències múltiples a través de la metodologia ABP. Els alumnes tenen dos moments durant el curs, un on desenvolupen capacitats i competències artístiques i de moviment, i l'altre moment científic i social. En els dos moments ens centrem en les característiques personals dels alumnes, treballant en tots els projectes de forma transversal les intel·ligències intra i interpersonal.

Els quatre grups que té l'escola estan compresos per alumnes de diferents edats, on a través de les diferents sinèrgies que s'estableixen, s'aprèn de forma vivencial, transversal, divergent, constructiva i competencial.

Actualment, un dels grups està desenvolupant un projecte solidari dirigit a les persones en situació d'aïllament en hospitals i residències. Els alumnes han generat un seguit d'anuncis amb la tècnica STOP-MOTION, per a informar d'aquesta situació, amb la doble intencionalitat de crear consciència i la d'animar als companys i famílies a participar en la seva campanya. I és que després de parlar sobre la solitud, sobre la vulnerabilitat i sobre l'afecte, han volgut fer una recollida d'escrits i dibuixos, per a acompanyar i donar escalf a aquestes persones, fent-ho arribar de forma virtual, a diferents hospitals i residències.



EDUCACIÓ SECUNDÀRIA



PRIMER d'ESO

PROJECTE CAP DE CREUS

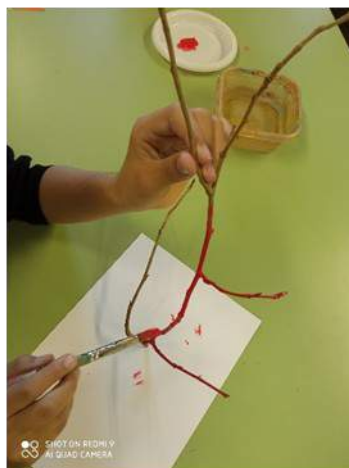
RESPOSTA EDUCATIVA A LES ALTES CAPACITATS

Hem començat la primera fase del Projecte de Cap de Creus que ha estat definida com un primer pas per a promoure un grup de treball homogeni d'alumnes amb bones capacitats. El projecte és una mesura d'enriquiment curricular on els alumnes que el componen realitzen diferents activitats fora de l'aula en horari lectiu. Els continguts són funcionals i aplicables a la vida real, a través de processos d'investigació o de resolució d'un problema. Es busca que aquests problemes o projectes promoguin diverses formes d'expressió. Tanmateix es guia i es facilita la tria de temes encara que alguns d'aquests no estiguin dins del currículum.

CONCURS DE FOTOGRAFIA DE NADAL

Com ja és tradició per aquestes dates, els alumnes de 1r d'ESO han elaborat la seva fotografia pel concurs de Nadal. Els resultats aconseguits evidencien un elevat grau de creativitat, habilitat plàstica i il·lusió. **Enhorabona a tots els participants!!!**

Totes seran exposades entre les decoracions nadalenques que han anat preparant aquesta setmana.





SEGON D'ESO

A 2n d'ESO les coses han canviat molt degut a la COVID aquest curs 2020-2021. No podem seure en grups cooperatius, anem amb mascareta, ens rentem les mans cada dos per tres, els patis són parcel·lats i no ens podem relacionar amb els altres alumnes del nostre curs a l'escola. Hi ha coses que han canviat i amb les que no ens sentim còmodes... però també n'hi ha que ara fem que no fèiem com fer activitats al pati o al jardí de l'escola. Ens hem adaptat a la situació i sabem que és un sacrifici que hem de fer pel bé comú. Hem après a trobar la part positiva del que està vivint la nostra societat.

Teníem sortides programades que hem hagut d'anul·lar aquest novembre però que esperem podem fer els propers trimestres. Els que fan el Faig humanístic està previst visitar el Museu Arqueològic de Girona per fer un taller d'escriptura medieval que ha d'ajudar-nos a aprendre més coses sobre l'Edat Mitjana, tema del PIC humanístic. Els que fan el Faig científic visitaran el Centre de Residus del

Maresme per veure com s'ho fa una gran capital de comarca com és Mataró per reciclar i tractar els residus que generem ja que el tema del PIC científic és el reciclatge i les ciutats sostenibles. I els alumnes que fan Robòtica han de visitar la Fàbrica de Iogurts La Fageda per veure el procés tecnològic que hi ha al darrere però també per descobrir els secrets d'una fundació que treballa pel benestar de les persones amb discapacitat de la comarca de La Garrotxa.

Volent sensibilitzar-nos envers les discapacitats i aprendre a ser tolerants amb les diferències, el valor que treballem en el nostre curs, hem fet dues xerrades molt inspiradores aquest 1r trimestre. La primera va ser de la mà de Mamadou Dambelle, un noi d'Olot que estudia 4t d'ESO amb dificultats visuals importants que ens va explicar com és el seu dia a dia a l'escola i a la vida quotidiana amb aquesta deficiència visual que pateix, com és anar amb bastó, com són els seus llibres de text,

com aprèn geografia... Va venir acompanyat del seu entrenador de natació, en Pere Vilà, professor de la nostra escola ara jubilat que ens va explicar com entrenen per a ser un bon nadador a nivell nacional. La segona xerrada va ser amb la Gemma Ayats, especialista en Llengua de Signes que coneix molt bé el funcionament d'una escola amb alumnes amb dificultats auditives i que ens va explicar com s'ho fan per seguir les classes amb normalitat. També ens va ensenyar la llengua de signes i vam practicar amb el nostre nom, amb el de la nostra ciutat i amb tot allò que teníem curiositat per aprendre. Ens va respondre a tot tipus de dubtes que ens va generar descobrir aquesta manera de comunicar-se com quin és l'origen de cada un dels símbols.

A 2n d'ESO seguirem adaptant-nos al que la pandèmia ens demani i seguirem avançant en el nostre



TERCER d'ESO



El curs va començar el 14 de setembre, un curs incert i ple d'interrogants després d'haver estat 6 mesos sense haver pogut anar a l'escola degut a la COVID 19. Canviem de cicle i en dos cursos acabem l'ESO!!!!

Comencem amb il·lusió per retrobar els companys, els professors i portar una rutina que tots i totes necessitàvem...

El primer dia els tutors ens van explicar com funcionaria el curs i el funcionament d'aquest any: els protocols d'entrades i sortides, els patis i les zones, el procés de desinfecció i consells i pautes de prevenció així com bones conductes per evitar possibles contagis. També vam revisar els llibres per tal de saber si tots teníem el nostre material...

Des que hem començat el curs diverses activitats:

El següent divendres de tutoria vam fer la primera dinàmica de Hara: la dinàmica de benvinguda. Vam treballar unes dinàmiques cooperatives amb la finalitat de resoldre uns exercicis en grup per cohesionar els grups.

El 25 de setembre els tutors ens van presentar el valor del nostre curs: la Solidaritat. Després del PPT de presentació vam realitzar unes activitats sobre accions solidàries, ONG i vam recordar les tasques solidàries que fa la nostra escola.

També ens van presentar el Lema d'aquest curs 20-21 "I tu, què tries?" i després de veure dos vídeos, vam crear i pintar unes papallones que representen la llibertat de triar: la nostra responsabilitat. Ah! I vam anar al museu de l'escola on en Pere Jordi ens va fer una explicació molt interessant sobre les papallones. Gràcies, Pere Jordi!

El 30 d'octubre vam fer la celebració del record tot recordar la gent estimada que hem perdut pel camí, però mitjançant un treball molt maco i positiu: mentre escoltàvem la cançó de Queen "Who wants to live forever?" vam retallar unes estrelles i hi vam escriure un missatge dirigit a algú a qui havíem perdut.

El 4 de novembre ens van fer la foto de Nadal!

Al desembre hem treballat la dinàmica de PROIDE, l'Advent (hem fet un calendari molt creatiu i diferent) i el Nadal, tot recordant les tradicions d'aquestes Festes que, aquest any més que mai, seran diferents, però que viurem amb il·lusió i esperança!!!!

I cada dia des de les reflexions, des de les tutories grupals i des de les diferents matèries, anem fent cosetes diferents per aprendre, per créixer i per anar superant-nos dia a dia... Això sí, sempre amb mascareta i seguint els protocols de desinfecció que ens ha marcat l'escola. Junts podrem vèncer el virus!!!!

BON NADAL I BONES FESTES! Que el 2021 ens porti salut, esperança i amor!





QUART D'ESO



El mes de setembre vam començar un curs atípic i ple d'incerteses. Com a tutors de 4t ESO, valorem molt positivament l'adaptació dels alumnes gran de l'escola a la nova normalitat. En general, s'han mostrat respectuosos amb les normes sanitàries i han estat exemple pels alumnes més petits de l'etapa, que també ho han fet molt bé.



L'actitud positiva, entusiasta i col·laboradora de la majoria dels alumnes, ha estat la clau per poder fer front al dia a dia.

Som conscients que haurem d'adaptar les activitats que caracteritzen 4t ESO a la situació actual, que potser n'haurem de deixar de fer algunes... Però també tenim l'oportunitat de fer-ne de noves i d'aprofitar les coses bones del moment.

Som conscients que JUNTS i NOMÉS JUNTS podem fer del darrer curs a l'escola, un any bonic i especial.



AQUEST ANY, PER ITINERARIS

Aquest curs, els alumnes de 4t ESO ens hem organitzat per itineraris: 4t ESO humanístic, 4t ESO científic i 4t ESO tecnològic. Aquesta nova distribució ens ha permès fer noves amistats i poder desenvolupar els nostres interessos i habilitats.

APRENENTATGE SERVEI

Durant el primer trimestre, els alumnes de 4t ESO hem après a ser bon voluntaris i voluntàries. Esperem amb entusiasme i paciència que arribi el moment de poder actuar com a les diverses entitats que cada any acullen els alumnes més grans.

Tanmateix, durant aquests mesos, hem arrancat amb diverses iniciatives, algunes encara embrionàries, i que es desenvoluparan durant el segon trimestre.

ALTRES ACTIVITATS

Aquests mesos hem fet classes al jardí de l'escola, hem anat al teatre a mostrar les nostres habilitats musicals, hem visitat el Museu Empordà, hem gammificat

continguts, hem assistit a xerrades d'entitats solidàries, hem assistit a l'obra de teatre Codi Binari, hem organitzat una activitat per trencar estereotips, hem fet petites accions de voluntariat, hem inventat una coreografia, hem escrit el guió d'una pel·lícula i un llibre de receptes... No ens podem queixar! Malgrat l'excepcionalitat, hem gaudit d'un munt de petites activitats enriquidores que hem de valorar positivament ja que ens han permès trencar la rutina i han estat molt ben acollides per la majoria dels alumnes. I és clar, també hem fet exàmens, treballs, exposicions orals...

Pacientment esperarem el segon trimestre tot desitjant que la situació millori i ens permeti normalitzar una mica més la situació.

Les tutores i el tutor de 4t ESO, també tot l'equip docent, desitgem a les famílies unes Bones Festes de Nadal.



PASTORAL



Aquest curs des de Pastoral hem fet diferents, activitats algunes d'elles molt diferents de com estàvem acostumats per culpa de la pandèmia.

A començament de curs vam presentar el pòster amb el lema d'aquest curs "I TU, QUÈ TRIES?". El cartell presenta l'objectiu del curs: la responsabilitat.

El dia abans de Tots Sants vam celebrar el DENIP o celebració del Record en la que vam recordar als nostres familiars i amics que ens han deixat aquest últim any. Ho vam treballar a l'aula a l'hora de tutoria i tots ens vam emocionar molt recordant aquests últims mesos.

També hem treballat a classe la igualtat de gènere i l'empoderament de les nenes i les dones que havíem de treballar el curs passat però per culpa del coronavirus ho vam haver d'endarrerir. A partir del gener treballarem el fet de garantir l'accés universal a una educació de qualitat, inclusiva i equitativa.

A finals d'octubre també vam recordar qui va ser el nostre Fundador Joan Baptista de la Salle amb activitats ben diferents segons les edats.

Cada curs ha treballat un valor diferent que s'anirà recordant durant el curs: amistat, responsabilitat, convivència, si us plau, gràcies, alegria, solidaritat, pau, perdó, tolerància, respecte...

QUAN ESTIMES EL QUE TENS, TENS TOT EL QUE VOLS.

EQUIP DE PASTORAL





SERVEI DE MENJADOR



Entrevistem en Carles, el cuiner de l'escola que porta més de dos anys treballant amb nosaltres.

Quin és el teu currículum professional o la teva experiència en el món de la restauració?

Es podria dir que vaig néixer entra fogons, ja que des de petit al sortir de l'escola havia d'anar a esperar a la mare al restaurant del meu oncle a Vilabertran que és on ella treballava, i jo l'esperava a la cuina tot veient i ajudant a fer 4 coses.

De jove (17 anys) mentre estudiava a l'Escola d'Hostaleria de Vilamalla, feia les pràctiques i treballava els caps de setmana al Motel (Hotel Empordà) de Figueres, quant encara tenia l'estrella Michelin! Allà vaig estar 6 anys. Després d'aquí ... És molt llarga la llista de restaurants de la comarca en els que he treballat, puc destacar el Golf de Peralada, el Meson de Figueres, al Tony's, també he treballat a l'Escala, a Olot i finalment 2 bufets. Jo he tingut la sort que sempre he pogut anar on volia per aprendre diferents estils de cuina. Per tot això, fa 22 anys que vaig entrar a treballar a la cuina.

Quines mesures especials contra la pandèmia heu hagut d'implementar a la cuina?

A part de les que tots fem, de posar-nos sempre la mascara i el gel, també s'han hagut de canviar tots els productes de neteja, augmentar la temperatura de l'aigua amb la que es neteja tot, des d'una olla a una forquilla. Mantenir la distància en tot moment i desinfectar qualsevol lloc on hem estat.

Ens pots explicar com és un dia qualsevol a la cuina de l'escola?

El primer que fem és mirar el menú que tenim per repartir-nos la feina i comencem a fer el menjar. Som quatre: un fa el primer, l'altre el segon, l'altre el postre i berenar i l'altre l'acompanyament del segon plat, amanides i preparar els carros d'infantil. Tot està llest a les 12:30, que és quan comencem a repartir els dinars fins a les 3. Llavors toca netejar i tirar la brossa al seu contenidor corresponent. I cap a casa.

Quin sistema utilitzes per garantir la traçabilitat i la seguretat dels aliments que cuines?

Apuntem i registrem el número de lot de cada producte que fem servir, a quina temperatura està quan el rebem, a quina temperatura està quan l'hem cuinat i a quina temperatura està quan el servim. Finalment es registra tot el procés que hem fet servir per elaborar el menjar.

I per garantir i controlar els àpats dels alumnes amb al·lèrgies, intoleràncies o altres patologies alimentàries?

Comprem els productes específics per cada menú al·lèrgic o intolerant. El primer que elaborem són els al·lèrgics, després els intolerants i després la resta de menús, tot en cinc taules de treball diferents. Un cop enllestits aquesta menús, els filmem i etiquetem.

Utilitzeu productes de proximitat?

Si per proximitat entenem la nostra comarca... No. Perquè s'ha de centralitzar el menjar de totes les Salle del Gironès, i no poden ser tots d'allà mateix. Però sí de Catalunya, com el formatge, els llegums, l'aviram, ou, llet, fruita. I sí, comprem algun producte a l'estranger, avui en dia és inevitable i crec que necessari i mutu pels d'aquí i d'allà.

I productes ecològics o de producció respectuosa amb el medi ambient? En quina proporció?

Cada setmana hi ha llegum ecològic, l'arròs, les patates (que les pelem nosaltres!), i les verdures.



Habitualment feu servir productes de temporada , estacionals o també de fora de temporada? Els proveïdors són de la comarca?

Sí, els menús es fan pensant en cada temporada, com ara la carabassa, les cremes i la fruita típica de tardor i ara a l'hivern es faran les sopes d'escudella i més guisats, per passar a la primavera a coses més fresques com ensaladilla, amanides de pasta o cremes fredes.

Quins són els plats favorits dels alumnes de La Salle?

L'arròs amb tomata encapçala el primer lloc, seguit de la pasta, patata fregida, pizza, iogurt... Però agraeixen un bon estofat de vedella, sopa, o remenat d'ou i patata.

I els plats que es resisteixen més? O que agraden menys?

Fàcil! Verdures per excel·lència i peix.

Es pot repetir plat, habitualment?

Sí. Es pot repetir sempre de tot. Fins que creiem que ja se li ha donat una ració suficientment completa.

Et sents estimat i apreciat professionalment pels alumnes que fan ús del servei de menjador?

Sí. I la veritat és que molt! Sempre em saluden, i fins i tot es paren a preguntar per coses de la meua vida, com ara aficions, què he fet el cap de setmana o coses familiars. És molt agraït.

Tenim entès que fas una extraescolar de cuina. Quins objectius té? Com plantejes l'activitat?

Els objectius de l'extraescolar són molts. Des d'aprendre a treballar en equip, a calcular ingredients, gramatges i temperatures, compartir aliments o estris (molt més dur amb la situació actual on també s'ha de saber netejar i desinfectar estris i taules) i fins i tot a pelar una fruita que és una cosa que per estrany que sembli, ningú se'n surt.

Què canviaries per millorar el servei del nostre menjador escolar?

La veritat, res! Sempre es poden demanar més mans, per agilitzar la feina i velocitat, però crec que els que som ho fem molt bé.





La Salle Figueres
<http://www.sallefigueres.cat>
 Tel. 972500812

Segueix-nos a les xarxes socials:
 Twitter Instagram Víneo
 @sallefigueres



Vols rebre les notícies de la web
 al mòbil? Dona't d'alta al
[Telegram La Salle Figueres](#)

I moltes coses més...

Es fa difícil recollir en un full informatiu de caràcter breu, totes les activitats que s'han portat a terme a l'escola. En aquestes pàgines, hem destacat només algunes de les moltes activitats reeixides que s'han fet durant el primer trimestre. I n'hem deixat moltes per explicar: el gust per la lectura, l'educació emocional, els valors... I moltes altres activitats que formen part del nostre dia a dia. Per això, us convidem a que ens seguïu a les xarxes socials (Instagram, Twitter i Víneo), formeu part del Telegram (Salle Figueres) i consulteu la web de l'escola: són els canals de difusió i informació oficials de l'escola.

No t'oblidis de llegir un bon llibre aquest Nadal



En el següent enllaç trobaràs un munt de lectures recomanades per les biblioteques públiques de Girona.

Segur que hi troves un munt d'històries apassionants!

https://www.bibgirona.cat/blogs/blogcler/blog_contents/guies-lectures-recomanables

També et pots descarregar les guies aquí:

