

ABRIL 2022

INFANTIL
PRIMÀRIA
SECUNDÀRIA



FULL INFORMATIU

Benvolguts/des,

Amb l'entrada de la primavera i el descens de la pandèmia se'ns obre la perspectiva d'un 3r trimestre ple d'esdeveniments amb els quals ens agradaria acostar l'escola a les famílies.

Passades les merescudes vacances de Pasqua, celebrarem un St Jordi festiu el divendres 22 d'abril, omplint l'escola d'activitats culturals.

La setmana següent i abans del pont de Fires celebrarem la tradicional festa de La Salle amb un programa d'activitats lúdiques per a les diferents etapes educatives.

El diumenge 15 de maig celebrarem la VIII SALLETRAIL que enguany recuperem de forma presencial i a la que us esperem a tots/es. Un equip d'alumnes de 4t d'ESO treballa en la seva organització.

I el dissabte 28 de maig serà el dia per celebrar la GERMANOR de tota la Comunitat Educativa de la nostra escola. Amb un programa que ja començarà la nit del divendres anterior i que l'AFA de l'escola està preparant volem que sigui la festa del retrobament i la convivència de totes les famílies de l'escola. Celebrem la Germanor!

El mes de juny, les excursions, colònies, viatges i les festes de graduació de cada etapa tancaran el curs 21-22. De tot plegat anireu rebent programes més concrets de les activitats.

Ens agradarà comptar amb la vostra presència en tots aquests moments de celebració comunitària així com en les dues properes xerrades que hem planificat:



Dimarts 5 d'abril: Com explicar la mort als infants? A càrrec de Cristina Gómez. Cal inscripció prèvia:

<https://forms.office.com/r/BuPpERWSnL>

Divendres 27 de maig: Xarxes socials i adolescents a càrrec de Bruno Pérez

Us desitjo un bon descans en la pausa de les festes de la Pasqua!!!



Salutacions cordials.

Juanjo Rodríguez
DIRECTOR



L'AFA de l'escola organitza la segona jornada de patis oberts. Un espai per compartir, jugar i passar-ho bé. Hi haurà servei de bar.



La Salle Figueres
www.sallefigueres.cat
Tel. 972500812
lasallefigueres@lasalle.cat

En els fulls informatius hi trobaràs...

- Tallers i activitats
- Sortides
- Projectes
- Activitats d'aprenentatge
 - EDUCACIÓ INFANTIL
 - EDUCACIÓ PRIMÀRIA
 - EDUCACIÓ SECUNDÀRIA
- AMPA
- PASTORAL

MÉS INFORMATS
MÉS A PROP VOSTRE
MÉS CONNECTATS

SEQUEIX EL NOSTRE DIA A DIA



CALENDARI LECTIU

11 d'abril INICI VACANCES SETMANA SANTA
19 d'abril INICI TERCER TRIMESTRE
1 de maig FESTIU
2 i 3 de maig FESTIU
22 de juny FI DE CURS

- * Cal tenir present la jornada intensiva i continuada de les diferents etapes durant el mes de juny.
- * El mes de juliol es portarà a terme el Casalet d'Estiu. Properament hi haurà informació a la web de l'escola.

EXTRAESCOLARS

Enguany, ampliem l'oferta d'activitats extraescolars. Els alumnes d'infantil, primària i secundària poden gaudir, sense sortir de l'escola, d'un gran ventall d'activitats lúdiques, esportives, artístiques...
ATENCIÓ! Malgrat s'han exhaurit les places a algunes de les activitats, encara hi ha disponibilitat en d'altres. Inscripcions i més informació a: <https://figueres.lasalle.cat/extraescolars/> o bé enviar un mail a extraescolars@figueres.lasalle.cat

SERVEI DE MENJADOR

Es pot consultar el menú del mes a la web de l'escola.
<https://figueres.lasalle.cat/inscripcio-menjador/>

SEQUEIX EL NOSTRE DIA A DIA



FELICITATS, XIPRERS!

30 anys educant infants i joves en el lleure i en valors, a través del joc

Ha estat un cap de setmana emotiu per l'Agrupament Xiprers al Vent de Figueres. Malgrat la pluja, han pogut celebrar el trentè aniversari i realitzar totes les activitats programades. Tres dies d'emocions intenses, de retrobaments amb moltes persones que, en diverses generacions han format part del CAU i sobretot, gaudint de l'agrupament actual, que es troba en un bon estat de salut.

L'escola La Salle Figueres, una vegada més, els hem obert les portes per acollir-los. A l'escola, s'ha celebrat el dinar popular amb les famílies, el tradicional concurs de pastissos amb lliurament d'obsequis inclòs i la cerimònia de celebració. Els nens i nenes i els i les joves de les diferents branques han estat els vertaders protagonistes gràcies a la conducció dels seus caps i queles.

L'AEiG Xiprers Al Vent és una entitat sense ànims de lucre vinculada a l'escola des de la seva creació i treballen conjuntament amb l'escola compartint espais i activitats per educar els infants i joves en el món del lleure i en valors a través del joc.

Felicitats Xiprers al Vent! I per molts anys!





La Salle Figueres
www.sallefigueres.cat
 Tel. 972500812
lasallefigueres@lasalle.cat

CAMPANYES SOLIDÀRIES

La solidaritat, el compromís amb el món i el valor del voluntariat són trets característics de la nostra escola. Amb l'arribada del bon temps i la nova situació sanitària, engegarem de nou un bon grapat d'accions solidàries amb la col·laboració dels alumnes que col·laboren en l'organització i logística, amb l'ajuda de les famílies i l'AFA de l'escola. S'hi sumen, també, l'equip docent i no docent de l'escola. I tu, què tries?



MILERS D'HABITANTS D'UCRAÏNA ABANDONEN LES SEVES LLARS I EMIGREN CAP A PAÏSOS VEÏNS, LA SALLE RESPON RECAPTANT FONS PER PODER ACOLLIR-LOS A LES NOSTRES ESCOLES DELS PAÏSOS D'ACOLLIDA. ELS FONS ES DESTINARAN A PROPORCIONAR REFUGI, ALIMENTS, ROBA, MEDICAMENTS I ALTRES NECESSITATS BÀSIQUES PELS REFUGIATS.

COL-LABORA FENT UNA DONACIÓ:

Mitjançant transferència bancària:

Banc: Banco Popolare di Sondrio
 Titular: De la Salle Solidarità Internazionale - ONLUS
 Motiu: La Salle for Ukrainians P4447
 IBAN: IT52 R056 9603 2070 00007241X70
 Código BIC/SWIFT: POSOIT22XXX

Mitjançant
 Paypal o
 targeta



RESERVEU DATES!

El diumenge 15 de maig i dissabte 28 de maig tornen la SALLETRAIL i LA DIADA DE GERMANOR! En format presencial, molts de jocs, diversió, solidaritat i sobre-tot, emotius retrobament. No t'ho pots perdre!



SEQUEIX EL NOSTRE DIA A DIA



LA LECTURA A ED. INFANTIL

L'Educació Infantil és una etapa important pel que fa al desenvolupament de l'infant; cal observar de prop els seus progressos, i dificultats, per posar-lo en situació i oferir-li eines per així afavorir aquest desenvolupament en tots els seus àmbits.

Pel que fa al **procés de lectura i escriptura**, la clau es troba en despertar en l'infant l'interès per la relació que hi ha entre el llenguatge oral i el text escrit. Aquesta adquisició és progressiva, de manera que serà la pròpia motivació que farà que l'infant descobreixi la funcionalitat de la lectura i escriptura i el faci avançar en el seu procés.

A EI3 partim del llenguatge oral, amb el qual relatem fets, expressem i comuniquem idees, desitjos, sentiments; és important anar adquirint de manera progressiva una bona estructuració del pensament per tal d'adquirir habilitats lingüístiques i expressives. A parlar s'aprèn parlant, de manera que amb la imitació de models l'infant va adoptant estratègies per comprendre els altres i fer-se comprendre i, mica en mica, va fent un ús més acurat de la llengua: pronunciació clara, estructuració gramatical, ús precís i variat de paraules, entonació i to de veu.

Al mateix temps volem **despertar l'interès per l'escolta de contes, llegendes, cançons, dites i poemes** com a font de plaer i d'aprenentatge; i de manera paral·lela descobrir els usos socials de la lectura i l'escriptura (etiquetes, revistes, cartells, etc.).

Un cop immersos en aquest procés ningú vol quedar-se amb les ganes de crear els seus propis escrits! A EI3 partim del propi nom i el dels companys per motivar-los i iniciar-los en l'aprenentatge de la lectura i de l'escriptura, treballem la relació de la grafia amb el fonema que li pertany i el traç de les grafies havent fet grafismes creatius previs.

A partir d'EI4 respectant el desenvolupament maduratiu de cada nen i de cada nena es treballa, seguint de forma manipulativa en diferents propostes de lectoescriptura, de manera que poden construir paraules significatives, i del vocabulari utilitzat a l'aula, amb lletres mòbils; copiar paraules i en funció del nivell maduratiu identificar, reconèixer i relacionar els diferents sons amb les seves grafies.

A EI5 seguim respectant el moment maduratiu de cada nen/a i comencem a descobrir com, alguns/es alumnes, s'inicien en la lectura i escriptura, sobretot, fonèticament.

A més, alguns/es són capaços d'escriure paraules i, fins i tot, alguna petita frase, sense necessitat de copiar. Si el/la mestre detecta algun error ortogràfic és el moment de mostra'ls-hi, paral·lelament, la paraula correcta.

És una etapa molt gratificant, pel fet de veure com, les paraules que els envolten, comencen a tenir un significat.





La Salle Figueres
www.sallefigueres.cat
 Tel. 972500812
lasallefigueres@lasalle.cat

LA LECTURA A ED. PRIMÀRIA

Per entendre com treballem l'aprenentatge de la lectura a la Primària de La Salle Figueres, primer de tot posarem atenció en quins són els objectius que volem aconseguir:

Aprendre a llegir: a l'inici de la Primària, concretament a cicle inicial, ens endinsem en l'aprenentatge de la lectura com a desenvolupament de la capacitat de l'alumne de llegir, interpretar i comprendre textos. Aquestes habilitats són el punt de partida per a un posterior treball d'altres estratègies lectores en els següents cursos. Per tant, necessitem d'un treball individualitzat i sistemàtic per tal de que l'exercici lector estigui present en el seu dia a dia. A Cicle Inicial, comptem amb espais de lectura individual, conjunta (grup-classe), models lectores (mestres per parelles amb possibilitat que

puguin comentar el que van llegint i el taller de contes, entre d'altres.

Llegir per aprendre: un cop tenim sistematitzada la lectura, aquesta ens dona accés a l'aprenentatge. Per tant, la lectura esdevé una eina per accedir a la informació, per ampliar els seus coneixement i obre un ventall de possibilitats per arribar fins allà on ens proposem. Intentem fer un treball competencial on a cada curs es treballin diferents tipologies textuals per tal de que, en acabar la Primària siguem capaços de poder interpretar qualsevol tipus de text.

Gust per la lectura: aquests és un dels punts més importants i del que com a escola, n'hem de procurar ser impulsors en tot moment. La forma d'aconseguir-ho és mitjançant la sistematització

del procés en un moment que sigui plaent i motivant per l'alumnat. És el cas, per exemple, del quart de lectura diari que realitzem cada tarda a l'arribar a l'escola i durant 15 minuts tots els alumnes de Primària. Els alumnes, trien el llibre que volen llegir, si l'agafen de la biblioteca de l'aula, de la biblioteca de l'escola o municipal, o fins i tot, si el porten de casa. És un espai relaxat on donem l'oportunitat a l'alumne de no sentir-se pressionat a llegir cap tipologia textual en concret sinó que cadascú és responsable del seu procés.

L'assoliment d'aquests objectius farà que no només millorem en agilitat, fluïdesa i entonació sinó que donarà com a resultat una bona comprensió lectora i això farà que els nostres alumnes siguin competents en el seu dia a dia, també fora de l'escola.



SEQUEIX EL NOSTRE DIA A DIA



LA LECTURA A ED. SECUNDÀRIA

Llegim, comprenem i ens expressem a les assignatures de llengües però també ho fem a matemàtiques, socials, física...i, per això, és tan important que en l'etapa de l'ESO consolidem tots els aspectes lingüístics que els alumnes han après en les altres etapes.

D'acord amb el currículum, la competència comunicativa, tan oral com escrita, es treballa a través de presentacions orals, dictats o redaccions de diferents tipologies textuais.

Els coneixements, les habilitats i les actituds pròpies han de dotar a l'alumnat d'eines per poder expressar-se de manera adequada.

Així mateix, potenciem la comprensió lectora i oral mitjançant diferents activitats on els alumnes treballen la comprensió literal, la interpretativa o la crítica. Tenint en compte els beneficis que ens aporta la lectura, el Departament aposta pel Gust per la Lectura on es dona temps a la lectura plaent, activitats en el club de lectura Escamot o trobades amb escriptors.

https://youtu.be/JftwXZ9a_z8

L'APROPAMENT ALS CLÀSSICS

Italo Calvino comentava en el seu article "Per què llegir els clàssics?" que els clàssics –siguin antics o moderns– "arrossegueu la petjada de les lectures que han precedit la nostra i les que han deixat a les cultures que han travessat". Els clàssics, per tant, traspassen fronteres i formen part d'un ideari col·lectiu que compartim i ens defineix i, a la vegada, són capaços de proporcionar una riquesa personal i vivencial extraordinària que no deixa indiferent el lector.

És prou coneguda la reflexió al voltant de la relectura dels clàssics, ja que sempre són susceptibles de despertar nous significats i detalls que en un primer moment havien restat amagats. Tanmateix, per tornar als clàssics és important que des de jove ja s'estableixi un contacte amb aquestes obres, i que des de l'escola es facilitin les eines per llegir-los, ja que a vegades, és més important ensenyar i donar els instruments per aprendre a llegir els clàssics que no pas definir un tria o un cànon d'obres clàssiques de lectura obligatòria.

A l'escola, es realitzen diverses activitats per promocionar la lectura d'obres clàssiques i despertar l'interès en els alumnes. Durant el segon trimestre, els alumnes de 3r ESO han representat escenes del Don Quijote de la Mancha dins un projecte interdisciplinari que els ha aproximat a aquesta gran obra de la literatura universal escrita per Miguel de Cervantes.

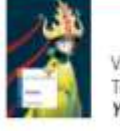




La Salle Figueres
www.sallefigueres.cat
 Tel. 972500812
lasallefigueres@lasalle.cat

A PUNT PER SANT JORDI!

Les guies CLER es basen en una acurada selecció de lectures per nens i adolescents, però també per als pares, mestres i educadors, feta pels bibliotecaris de les biblioteques infantils de les comarques gironines. Cada llibre seleccionat es classifica en una secció segons l'edat a qui va adreçat i el seu contingut. Recomanacions per Sant Jordi:

APRENC A LLEGIR Recomanable a partir de 3 anys	APRENC A LLEGIR Recomanable a partir de 3 anys	APRENC A LLEGIR Recomanable a partir de 3 anys
 Corderoy, Tracey; Neal, Tony. No ve d'una! Baula, 2020. No ve d'una! fa de petits gestos, com llençar un paper, i que algú pensi com en Rino: «Què passa? Només és un paper...». Un llibre molt divertit sobre la importància de valors com el respecte, la consciència mediambiental, la solidaritat o la tolerància, indispensables per tenir Vilabonica neta com una patena, i els seus habitants, ben contents.	 Alba, Tyto. En Gus no vol anar de caça. Nuevo Nueve, 2021. En Gus es un gos de caça, però a ell no li agrada caçar. El seu amo el porta a caçar amb altres gossos, però a ell li interessen altres coses. El seu amo això no ho entén i el fa enfadar moltíssim... El que no sap el seu amo caçador és que en Gus és diferent... I tu, estàs preparat per conèixer el que realment fa feliç en Gus? Il·lustrada amb unes tendres imatges, és una bonica història, plena de valors, i una gran lliçó sobre l'amistat.	 Mézel, Louise. Roland l'elefant: un lector gegant. BiraBiro, 2020. En aquest segon volum de la col·lecció de l'elefant Roland, coneixem la seva passió pels contes i descobrim tot el món imaginari que se li desperta amb la lectura sense ni tan sols sortir de casa. Amb il·lustracions de línies simples i el text just i encertat escrit en lletra de pal, l'autora aconsegueix un conjunt molt equilibrat en què aquest entranyable protagonista ens sorprendrà i ens farà somriure.
JA SÉ LLEGIR! Recomanable a partir de 7 anys	JA SÉ LLEGIR! Recomanable a partir de 8 anys	JA SÉ LLEGIR! Recomanable a partir de 8 anys
 Stinson, Kathy; Lafrance, Marie [il.]. Els llibres de la senyora Jella. Joventut, 2020. Després de la guerra, uns germans veuen una cua de gent a l'entrada d'un edifici. Pensant que hi reparteixen menjar, hi entren, però hi troben una biblioteca infantil. Els llibres que hi ha els aportaran esperança gràcies als seus personatges, que els divertiran i en els quals es podran emmirallar. La ficció els serveix per salvar-se quan la realitat els angosta. Un llibre inspirat en la història real de Jella Lepman, on les il·lustracions van creixent a mesura que la imaginació dels protagonistes es va refent.	 Vargas, Sebastián; Torrent, Dani [il.]. Yuelán. Edelvives, 2020. Som a la cort del rei, a la Xina del segle XIX, i dins aquest palau, trobem una princesa molt decidida a la qual —ja sabeu com són les tradicions— volen fer casar. Però, si fins ara res no ha estat una sorpresa, espereu a conèixer la princesa en qüestió! La dolça princeseta decideix sotmetre els seus pretendents a una sèrie de proves d'enginy amb la idea que cap aconsegueixi el seu propòsit. I aquí entrarà en escena un dels pretendents, del qual tots els lectors ens enamorem abans que la princesa. Per als amants de la música, l'argument de l'obra està basat en l'òpera <i>Turandot</i> i és un exquisit i premiat llibre amb esperit modern i regust clàssic. Magníficament escrit i il·lustrat.	 Turu, Joan. R-BOOT <3. El Cep i la Nansa, 2020. Un bon dia van aparèixer els robots dissenyats per estimar i, és clar, tothom se'n va comprar. Però aquesta és la història del R-BOOT <3 i la seva família, que només li encarregaven feines: rentar el cotxe, cuinar... Fins que un dia li van demanar una cosa horrible, que no va poder fer, i llavors els van abandonar. Darrere d'aquest relat s'amaga un missatge clar: l'amor no és superflú i tothom ha de començar per estimar-se a si mateix. Un conte magnífic que ens parla de la deshumanització d'algunes persones.

SEQUEIX EL NOSTRE DIA A DIA



A PUNT PER SANT JORDI!

LLEGEIXO MOLT BÉ

Recomanable a partir de 9 anys



Galmot, Alexis;
Charlier, Till [il].
La fleca del carrer dels diumenges. Birabiro, 2020.

Alexis Galmot ens narra una història que ens recorda els personatges de Charles Dickens, però amb un humor molt ben aconseguit, a l'estil de Roald Dahl.

El protagonista és en Jack Talboni, un jove orfe que ha de sobreviure a París fent el que sap fer, elaborar barres de pa i lioneses de xocolata.

Un llibre que ens parla de superació, treball i constància, i que ens demostra que no tot està perdut i que cal creure en els somnis.

Publicat en tapa dura per BiraBiro i il·lustrat en tons ocres i marronosos per Till Charlier, el llibre recorda els colors de les fleques i els ambients parisencs; això el fa més atractiu i ens permet entrar de ple en l'ambient en el qual es desenvolupa la història.

LLEGEIXO MOLT BÉ

Recomanable a partir de 10 anys



Blume, Judy.
La casa de l'lggie. Viena, 2020.

El racisme i la intolerància són els protagonistes d'aquest clàssic, escrit als anys setanta. La Winnie està trista perquè la seva millor amiga ha marxat a un altre país, fins que una família amb tres fills s'instal·len a la casa buida. Però quina sorpresa: són negres, els primers d'aquell barri! Alguns veïns començaran una campanya d'assetjament contra els Garber i la Winnie, que representa la innocència, no entendre aquests prejudicis. Un relat molt actual que parla de la igualtat i la solidaritat.

LLEGEIXO MOLT BÉ

Recomanable a partir d'11 anys



Wormell, Chris.
El lloc màgic. Animalibres, 2020.

Chris Wormell ens explica la desgraciada vida de la Clementina, una nena òrfena que malviu amb uns tiets malànimes, horribles i cruels. Durant el dia la fan treballar com una esclava i ella somia fugir i trobar aquell lloc màgic que té viu en el record, un lloc preciós, ple de llum i color. En aquesta novel·la, imatge i text —tots dos del mateix autor— conversen, s'interpel·len i beuen l'un de l'altre, convertint-la en una obra total. Una obra extraordinària, plena de moments inoblidables que no deixaran ningú indiferent.

LECTURES JUVENILS

Recomanable a partir de 14 anys



Preston, Natasha.
La bessona. Fanbooks, 2020.

L'Ivy i l'Iris són bessones idèntiques, però viuen separades des de fa sis anys a causa del divorci dels seus pares. La mort sobtada de la seva mare provoca que les noies es tornin a unir. Aquest retrobament aviat es converteix en un malson quan l'Ivy comença a detectar que la seva germana bessona està intentant suplantar-li la identitat: la distància de les seves amigues, li crea conflictes amb el seu xicot, provoca que el seu pare desconfiï d'ella, etc. Pot ser que tot plegat siguin imaginacions seves? I la mort de la mare, va ser realment un accident? Natasha Preston, la reina del thriller juvenil, crea una atmosfera fosca i asfixiant que us deixarà sense alè fins a la darrera pàgina.

LECTURES JUVENILS

Recomanable a partir de 14 anys



Pons, Alena.
Hielo y plata. Nocturna, 2020.

Per a la Mariya, el patinatge artístic és la seva passió, la seva forma de vida. Però viu a l'ombra de la seva germana, que compta amb el suport de la família i sempre guanya les competicions. Fins que diu «prou» i arrisca tot el que té per demostrar fins on és capaç d'arribar. Barrejada amb missatges a les xarxes socials i blogs que treuen fum, trobem una història que ensenya la importància de creure en un mateix, de perseverar en els propis objectius i de trobar amistosats que són per a tota la vida.

LECTURES JUVENILS

Recomanable a partir de 14 anys



Drewery, Kerry.
L'última grua de paper. Bambú, 2020.

En Hichiro, supervivent de la bomba d'Hiroshima, explica a la seva neta que tota la vida ha arrossegat una gran pena: haver trencat la promesa que li va fer al seu millor amic abans de morir. La llegenda diu que, si fas mil grues de paper, aconseguiràs el que desitges. A en Hichiro només li'n queda una per doblegar. Podrà en Mizuki ajudar el seu avi a mitigar el sentiment de culpa? Narrat en prosa, vers lliure i haikus, aquest llibre ens farà reflexionar sobre la valentia, la culpa, l'honor i l'amistat.